

zezzaneera

26.03. – 03.07.2026

TARCISI

Aquarelle Aquarels



Tarcisi Cadalbert | 1943 Sevgein GR – 2003 Zürich
Sensibler, rebellischer Künstler mit leidenschaftlichem Interesse
an Natur und Gerechtigkeit.

**Raum für Kunst und Kultur Ilanz
spazi d'art e cultura Glion**

TARCISI

Vernissage vernissascha

26.03.2026, 18 - 20

Finissage finissascha

03.07.2026, 16 - 18

Aquarels

Tarcisi Cadalbert (1943-2003) enconuschents sco Tarcisi, ei staus in artist svizzer ch'ei semusaus surtut sco artist performativ. El ei naschius a Sevgein en Surselva e staus ligiaus l'entira veta stretgamein cun sia patria, schegie ch'el ha passentau dapi 1963 la gronda part da sia veta a Turitg. Leu ha el studegiau all'entschatta giurisprudenza e pedagogia sociala e luvrau pli tard sco secretari tier il Tages-Anzeiger. Sco autodidact eis el sefatschentaus dapi lu cun igl art, naven da 1979 sco artist independent.

Ils maletgs en ieli tardivs ch'ins enconuscha da Tarcisi ein savens caracterisai da colurs tuorblas e d'ina grevezia stgira. En sias lavurs tumprivas, sco ils aquarels sin pupi che ein uss da vaser en la zezzaneera, ha el malegiau la Surselva cun sias muntognas e sia natira impressiunonta. Il medium aquarel ha lubiu ad el da retener il batterdegl e d'experimentar cun glisch, aua e pigments da tuttas colurs. En la solitariadad dils cuolms ha el anflau il ruaus ch'el ha duvrau per s'exprimer a moda fetg persunala cun maletgs.

Ils aquarels tumprivs valan sco in'atgna collecziun da lavurs enteifer sia ovra. En collaboraziun cun la fundaziun Tarcisi vegnan quellas ovras mussadas per l'emprema ga alla publicitad. Igl ei maletgs impressiunonts d'in artist sincer, empathic, rebel e sensibel.

www.tarcisi.ch

Bild Vorderseite: Tarcisi, ohne Titel, undatiert
©Stiftung Tarcisi, Sevgein

Aquarelle

Tarcisi Cadalbert (1943-2003) bekannt als Tarcisi, war ein Schweizer Künstler, der vor allem als Maler und Aktionskünstler in Erscheinung trat. Geboren in Sevgein in der Surselva, blieb er seiner Bündner Heimat zeitlebens tief verbunden, obwohl er ab 1963 den Grossteil seines Lebens in Zürich verbrachte. Dort studierte er zunächst Jura und Sozialpädagogik und arbeitete später als Sekretär beim Tages-Anzeiger. Während dieser Zeit widmete er sich als Autodidakt immer intensiver der Kunst. Ab 1979 war er freischaffender Künstler.

Tarcisis bekannte und spätere Ölgemälde charakterisieren sich oft durch eine dichte, meist düstere Schwere und Farbwahl. In seinen frühen Arbeiten auf Papier, wie die nun in der zezzaneera gezeigten Aquarelle, hielt er seine Heimat, die Surselva, mit ihrer beeindruckenden Bergwelt und Natur fest. Das Medium Aquarell erlaubte es ihm, die Flüchtigkeit des Augenblickes festzuhalten und mit Licht, Wasser und auch bunten Pigmenten zu experimentieren. In der Abgeschiedenheit der Berge fand er die Ruhe, die er brauchte, um diese ganz persönliche Bildsprache wiederzugeben.

In Tarcisis Schaffen gelten die frühen Aquarelle als eigenständige Werkgruppe. In Zusammenarbeit mit der Stiftung Tarcisi werden diese Werke nun erstmals der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Es sind die eindrücklichen Bilder eines ehrlichen, einfühlsamen, rebellischen und sensiblen Künstlers.

www.tarcisi.ch

Öffnungszeiten

Do 14-18
Fr 14-18
Sa 11-16

Temps d'apertura

gie 14-18
ve 14-18
so 11-16

Städtlistrasse 3 - 7130 Ilanz Glion
info@zezzaneera.ch zezzaneera.ch

Danke Engraziel fetg



Kulturförderung Graubünden, Amt für Kultur
Promozion da la cultura dal Grischun, Uffiz da cultura
Promozione della cultura del Grigione, Ufficio della cultura

COMMUNICAZIUN.CH
DIE MANUFATUR

VISCHNAUNCA
ILANZGLION
GEMEINDE